

BIBLIOGRAFÍA

Sobre Manuel González Prada: Positivismo, Anarquismo y Crítica Literaria

BRUNO PODESTA

La presente bibliografía es un producto derivado de una investigación sobre "Ideología política y movimientos obreros" (primera etapa: el anarquismo en el Perú), actualmente en proceso en el Centro de Investigación de la Universidad del Pacífico. La figura y la obra de Manuel González Prada (1848-1918) dentro del contexto de la mencionada investigación es, a no dudarlo, de suma importancia. Por ese motivo ofrecemos aquí este pequeño trabajo; con la intención, además, de colaborar con futuros estudios sobre el tema.

Esta bibliografía trata de cubrir, en la forma más exhaustiva posible, las publicaciones aparecidas en inglés y español hasta abril de 1972 (*).

El trabajo de búsqueda bibliográfica ha sido desarrollado en distintas oportunidades entre los años 1970 y 1972 (primer semestre), en los siguientes lugares: Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos (Washington, D.C.), Colección Latinoamericana de la Universidad de Texas (Austin) y Biblioteca Nacional (Lima).

ALARCO, LUIS FELIPE

1952 *Pensadores peruanos*. Lima. Tipografía Santa Rosa. 51-74.

ALEGRIA, CIRO

1938 *Aprismo and Literature*. *Books Abroad*. Norman, Okl. 12:9. MGP desde el punto de vista aprista.

ANDERSON, ROBERT ROLAND

1970 *Spanish American Modernism: A Selected Bibliography*. Tucson. The University of Arizona Press. 77-80. Bibliografía sobre MGP.

ANDERSON IMBERT, ENRIQUE

1970 *Historia de la literatura hispanoamericana*. México. F.C.E. 337-340. Breve nota sobre MGP y su obra.

(*) Por razones de espacio, para el caso de las publicaciones periódicas se ha procedido a ordenar la información numérica en la siguiente manera: VOLUMEN (generalmente en números romanos); NUMERO; PAGINAS. Como por ejemplo: III:2:16-35. MGP corresponde a Manuel González Prada.



ANDRADE, ROBERTO

- 1924 Manuel González Prada. En: **Manuel González Prada por los más notables escritores del Perú y América**. (Luis Velazco Aragón Ed.), Cuzco. Imprenta H.G. Rozas. Exaltación de la personalidad de MGP.

ARBAIZA, G.

- 1908 A propósito del nuevo libro de González Prada. **Fray K. Bezón**. Lima. 7 de noviembre. Con motivo de la aparición de *Horas de lucha*.

BARRERA, ISAAC

- 1935 **Historia de la literatura hispanoamericana**. Quito. Imprenta de la Universidad Central. 404-410. Consideraciones generales sobre la vida y obra de MGP.

BARZO, CARLOS DEL

- 1914 Manuel González Prada. **La Lectura**. Lima. 6 de junio. Con motivo de la renuncia de MGP a la dirección de la Biblioteca Nacional.
- 1924 Discurso. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Ne-crología.

BASADRE, JORGE

- 1931 **Perú: problema y posibilidad**. Lima. Editorial Rosay. 156-170. "Ubicación sociológica de MGP".
- 1961 **Historia de la República del Perú**. Lima. Ediciones HISTORIA. VI:2345-2857. MGP y la Unión Nacional.

BAZAN, ARMANDO

- 1939 **Biografía de José Carlos Mariátegui**. Santiago de Chile. Zig Zag. 28-32. El papel político de MGP en la época del nacimiento de JCM.

BEALS, C.

- 1934a **Fire on the Andes**. Philadelphia. Lippincott. 441-443. Sobre la obra de MGP y su influencia en el Perú.
- 1943b **The drift of Peruvian letters**. **Books Abroad**. Norman, Okl. 8:374-375. Sobre la actitud cosmopolita y antiespañola de MGP.

BELAUNDE, VICTOR ANDRES

- 1918 González Prada. **Mercurio Peruano**. Lima. Agosto. Recordatorio con motivo de la muerte de MGP.
- 1924 González Prada, escritor de combate. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Breve juicio crítico sobre MGP como escritor combativo.
- 1931 **La realidad nacional**. París. Edit. Le Livre Libre. 162-169. El nacionalismo, anticlericalismo, el individualismo y la ideología de MGP. Respuesta al juicio de JC Mariátegui sobre MGP.
- 1933 **Meditaciones peruanas**. Lima. Cía. de Impresiones y Publicidad. 42-67. MGP, la Guerra del Pacífico, la actitud religioso-política del autor, y la Unión Nacional.

BELTROY, MANUEL

- 1924 González Prada, versificador. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Innovaciones métricas en la poesía de MGP.
- 1948 **Presencia y ausencia de González Prada**. Lima. Biblioteca Peruana de Bolsillo. Sobre la importancia de MGP en el Perú.

BENVENUTTO, PEDRO MANUEL

- 1936 **El lenguaje peruano**. Lima. Sanmartí. I:177-178. Sobre la ausencia de peruanismos en la prosa y verso de MGP.

BERTRAND, L.

- 1936 Sobre "Anarquía". **Books Abroad**. Norman, Okl. 10:466. Comentario crítico sobre el libro *Anarquía*.

BLANCO FOMBONA, RUFINO

- 1915 Crítica de la obra de González Prada. Prólogo a la segunda edición de **Páginas libres**. Madrid. Presentación de MGP como hombre, prosista y versificador; algunos aspectos histórico-sociales de Lima y el Perú.

BUSTAMANTE I BALLIVIAN, ENRIQUE

- 1924 Muerte de un peruano ilustre. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Exaltación de la personalidad de MGP.

CALCAGNO, MIGUEL ANGEL

- 1958 **El pensamiento de González Prada**. Montevideo. Universidad de la República. 38 pp. Las ideas políticas, religiosas, sociales y éticas en MGP; su estilística; la problemática peruana.

CAMINO, JUAN DEL

- 1933 **Estampas; unas páginas militantes y clamorosas del insigne peruano GP**. **Repertorio Americano**. San José de Costa Rica. 7 de octubre. Comentario sobre *Bajo el oprobio*.

CARACCILO LEVANO, M.

- 1930 Manuel González Prada, revolucionario ideológico no político. **La Protesta**. Buenos Aires. IX:334:314-315. MGP como ideólogo.

CARPIO, CAMPIO

- 1930 Manuel González Prada. **La Revista Blanca**. Barcelona. 1 de julio. Ideología, obra y personalidad de MGP.
- 1957 Manuel y Alfredo González Prada. **Humanismo**. México. 5:43:52-62. Relación amistosa entre padre e hijo.

CARRILLO, E.

- 1929 El fierito, capítulo de novela. **Mercurio Peruano**. Lima. 17:119-125. Sobre la directiva de la Unión Nacional.

CARRILLO, FRANCISCO

- 1966 La temática indigenista de las "Baladas peruanas". **Baladas peruanas**. Ediciones

- de la Biblioteca Universitaria. Lima. 5-10. Breve examen del indigenismo de MGP en su poemario *Baladas peruanas*.
- CASTILLO, LUCIANO**
 1928 El sentido vital de la obra de González Prada. *Amauta*. III:16:3s. Subraya el aspecto vivencial en la obra de MGP.
- CASTRO Y OYANGUREN, E.**
 1924 Manuel González Prada. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. MGP como precursor de las generaciones posteriores.
- CHANG-RODRIGUEZ, EUGENIO**
 1956 Reactualización de González Prada. **Humanismo**. México. Noviembre-diciembre. 13-20. Introducción general a la vida y obra de MGP.
 1957 **La literatura política de González Prada, Mariátegui y Haya de la Torre**. México. Ediciones de Andrea. 51-125. Enfoque socio-político: anticlericalismo, indigenismo, actividad política y literaria.
- CHAVEZ SANCHEZ, C.**
 1930 "Don Manuel" por Luis Alberto Sánchez. **Libertad**. Lima. 8 de agosto. Rememoración detallada de las circunstancias en que fuera leído el discurso en el Politeama.
- CHUQUIHUANCA AYULO, F.**
 1927 Carta periodística de un indio. *Amauta*. II:7:13-15. Sobre el patriotismo y anarquismo en MGP.
- CLINTON, RICHARD L.**
 1964 **Manuel González Prada: Evolution of his Political Thought**. Tesis no publicada. Nashville. Vanderbilt University. 91 pp. Evolución del pensamiento político en MGP.
- CORNEJO, J.**
 1937 Autores y libros: MGP: "Nuevas páginas libres". **Evolución**. Quito. 22 de octubre. Crítica con motivo de la aparición de **Nuevas páginas libres**.
 1938 "Grafitos", libro póstumo de González Prada. **Educación**. Quito. Enero/febrero. 91-93. Comentario crítico a la aparición del libro.
- CORTES, J.D.**
 1875 **Diccionario biográfico americano**. París. Tip. Lahure. 210. Breve nota biográfica sobre MGP.
- COSSIO DEL POMAR, FELIPE**
 1939 **Haya de la Torre, el indoamericano**. México. Ed. América. 41-54. Influencia de MGP en Haya de la Torre.
- COX, C.M.**
 1934 Reflexiones sobre José Carlos Mariátegui. **Repertorio Americano**. San José de Costa Rica. 14 de julio. Análisis de ciertas similitudes entre MGP y JCM.
- CRAWFORD, WILLIAM REX**
 1944 **A Century of Latin American Thought**. Cambridge. Harvard University. 173-182. Vida, obra y análisis de algunos ensayos de MGP.
- CUTLER, JOHN HENRY**
 1936 **Manuel González Prada, Precursor of a Modern Peru**. Tesis no publicada. Cambridge. Harvard University. 329 pp. Política, crítica literaria, literatura, anarquismo y anticlericalismo en MGP.
- DAVALOS Y LISSON, P.**
 1928 **Contribución al estudio de la historia contemporánea de la América Latina**. Barcelona. Imprenta Montaner y Simón. 9-10. El rol de MGP a raíz de la Guerra del Pacífico.
- DOMINICI, P.C.**
 1924 **Tronos vacantes: arte y crítica**. Buenos Aires. Lib. La Facultad. 161. Influencia de MGP en A. Valdelomar.
- ELGUERA, J.F.**
 1918 González Prada como crítico literario. **Mercurio Peruano**. Lima. 1:74-77. Análisis de la crítica literaria de MGP.
- FERNAN CISNEROS, LUIS**
 1924 **Discurso. MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Neocrología.
- FERNANDEZ SESSAREGO, CARLOS**
 1945 **Peruanidad y cultura**. San José de Costa Rica. Ediciones José Martí. 15-32. Conferencia sobre algunos aspectos de la vida y obra de MGP.
 1951 **Manuel González Prada**. San José de Costa Rica. Ediciones José Martí. Exaltación de la persona y la obra de MGP.
- FERRER CANALES, JOSE**
 1958 González Prada y Darío. **Hispania**. 41:465-470. Relaciones entre las obras de ambos autores.
- FERRO, HELLEN**
 1964 Manuel González Prada; defensa del indio. **Historia de la poesía hispanoamericana**. New York. Las Americas Publishing Co. 157-159. Breve nota sobre la poesía de MGP.
- FLOREZ, RICARDO**
 1924 **Discurso. MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Neocrología.
- FRANCO, JEAN**
 1969 **An Introduction to Spanish American Literature**. London. Cambridge University Press. 98-101. Breve nota sobre el rol político y literario, y algunos aspectos de la vida de MGP.

FRANK, WALDO

- 1931 **América Hispana**. New York. Scribner's Sons. 172-173. Breve comentario sobre la ideología revolucionaria de MGP.

GAMARRA, ABELARDO

- 1905 **Algo del Perú y mucho de pelagatos**. Lima. Imprenta Prince. 13-29. MGP y la situación política peruana en 1903.
- 1917 **Observaciones**. **Integridad**. Lima. 21 de julio. Contradice algunas afirmaciones aparecidas en la entrevista de Félix del Valle con MGP.
- 1923 **Una faz de González Prada: su cariño por los animales**. Lima. Litografía e Imp. T. Scheuch. 13 pp. Sobre el afecto de MGP por los animales.

GARCIA CALDERON, FRANCISCO

- 1914 **Parnaso peruano**. Barcelona. Mancci. 127-144. Algunos escritos de MGP.

GARCIA CALDERON, VENTURA

- 1910 **Del romanticismo al modernismo**. París. Paul Ollendorf. Estudio crítico sobre la personalidad, ideología, estética literaria e influencia de MGP.
- 1924 **Manuel González Prada. MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Revisión de la obra de MGP y breve análisis de su poesía.

GARCIA PRADA, CARLOS

- 1945 **Estudios hispanoamericanos**. México. El Colegio de México. 111-145. Nota biográfica y breve estudio de la poesía.

GARLAND, ANTONIO

- 1924 **El maestro ha partido. MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Necrología.

GARRO, J. EUGENIO

- 1927 **Lima y la Sierra. La Sierra**. Lima. 1:7:26-29. Comentario sobre ciertos pasajes de la obra de MGP en los que el autor analiza la vida de Lima y el resto del país.
- 1942 **Manuel González Prada**. New York. Hispanic Institute in the U.S. Figura y obra de MGP como creador de la peruanidad.

GASTON ROGER (E. BALAREZO PINILLOS)

- 1930 **Fuegos fatuos: "Don Manuel"**. **Mundial**. Lima. 22 de agosto. Sobre el libro **Don Manuel** de Luis Alberto Sánchez y la personalidad de MGP.

GATICA MARTINEZ, T.

- 1930 **Ensayos sobre literatura hispanoamericana**. Santiago de Chile. Edit. Andes. 280-283.
Notas sobre la poesía de MGP.

GOLDBERG, I.

- 1925 **A Peruvian Iconoclast**. **American Mercury**. New York. November. 330-333. MGP como poeta, ensayista, filósofo y político.

GONZALEZ, F.B.

- 1895 **Páginas razonables en oposición a las**

"Páginas libres". 2 folletos. Lima. Centro de Propaganda Católica. Apasionado ataque a MGP desde el punto de vista de un catolicismo intransigente y cerrado.

GONZALEZ BLANCO, A.

- 1917 **Escritores representativos de América**. Madrid. Edit. América. 13-16; 132-133. Presentación de algunos escritos de MGP:

GONZALEZ LOPEZ, T.

- 1920 **Don Manuel González Prada. Stadium**. Lima. 11:4:20-26. Algunas consideraciones generales sobre la obra; Recuerdos personales de quien fuera Secretario de la Biblioteca Nacional durante la Dirección de MGP.

GONZALEZ PRADA, ADRIANA DE

- 1947 **Mi Manuel**. Lima. Editorial Cultura Antártica, S. A. 464 pp. Libro biográfico escrito por la esposa de MGP: referencias a lo afectivo, a lo familiar, poca atención a lo intelectual.

GONZALEZ PRADA, ALFREDO

- 1938 **Bibliografía. Revista Hispánica Moderna**. New York. IV:1:31-43. Obras escritas por MGP; y trabajos escritos sobre él.
- 1946 **Redes para captar la nube**. Lima. Editorial P.T.C.M. 312 pp. Numerosas referencias a MGP.

GUERRA, LUIS FELIPE

- 1964 **González Prada**. Lima. Editorial Universitaria. 60 pp. Visión panorámica que toca la vida y obra de MGP.

GUEVARA, J.G.

- 1927 **Manuel González Prada, Abelardo M. Gamarral y Ladislao F. Meza. La Sierra**. Lima. 1:7:6-7. Paralelos entre los tres autores.

HAMILTON, CARLOS

- 1966 **Historia de la literatura hispanoamericana**. Madrid. EPESA. 201-202. Breve nota sobre la obra de MGP.

HAYA DE LA TORRE, VICTOR RAUL

- 1925a **Cosas del Perú. Sagitario**. La Plata. 1: 386-393. Sobre el 'tradicionalismo' de Ricardo Palma y el 'progresismo' de MGP; y su influencia en la intelectualidad peruana.
- 1925b **Mis recuerdos de González Prada. Sagitario**. La Plata. 1:331-334. Recuerdos de las conversaciones del autor con MGP en los años 1917 y 1918.
- 1926 **Nuestro frente intelectual; mensaje para "Amauta"**. **Amauta**. Lima. 1:4:3-7. Interpretación 'civilista' y 'aprista' de las obras de Ricardo Palma y MGP.

HENESTROSA, ANDRES

- 1943 **González Prada**. México. Ediciones de la Secretaría de Educación Pública. Vida y obra de MGP.

HENRIQUEZ UREÑA, MAX

- 1954 **Breve historia del modernismo**. México, F.C.E. 329-331. Revisión de la obra de MGP bajo el punto de vista modernista.

HIDALGO, ALBERTO

- 1920a Manuel González Prada. **Inter-América**. Febrero. III:3:171-172. Breve nota sobre MGP.
- 1920b **Muertos, heridos y contusos**. Buenos Aires. Imprenta Mercatali. 13-24. Crítica al ensayo de R. Blanco Fombona; recuerdos personales del autor.

HUBNER BEZANILLA, JORGE

- 1924 Don Manuel González Prada. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Sobre un diálogo que sostuvo el autor con MGP en torno a la literatura chilena.

IBERICO RODRIGUEZ, MARIANO

- 1924 González Prada, pensador. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. La religión, el arte y la moral en MGP.

JORRIN, MIGUEL Y JOHN D. MARTZ

- 1970 **Latin-American Political Thought and Ideology**. Chapel Hill. The University of North Carolina Press. 188-191; 328-329. Examen del anarquismo y el indigenismo en la obra de MGP.

JULIO, SYLVIO

- 1924 González Prada. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Exaltación del rol antichileno de MGP.

LAZO, RAIMUNDO

- 1943 **Vigil, Palma y González Prada**. La Habana. Publicaciones de la Universidad. Paralelos entre los tres autores.

LEGUIA, JORGE GUILLERMO

- 1925 Manuel González Prada. **Estudios**. Panamá. IV:12:14-43. Conferencia sobre la vida y obra de MGP.
- 1941 **Hombres e ideas en el Perú**. Santiago de Chile. Ediciones Ercilla. 76-100. Vida, obra y algunos testimonios de amigos de MGP.

LEGUIA Y MARTINEZ, GERMAN

- 1924 Manuel González Prada. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Alabanzas a MGP por parte de quien fuera uno de sus más cercanos amigos.

LEMOINE, J. DE

- 1912 **Diamantes sud-americanos**. París. Soc. de Ed. Louls-Michaud. 79-95. Críticas sobre **Páginas libres**.

LOZADA I PUGA, C.

- 1924 Discurso. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Ne-

crología; en nombre de la Federación Universitaria.

MACKEY, J.A.

- 1933 **The other Spanish Christ**. New York. Macmillan. 164-166. La actitud religiosa en MGP.

MAÑACH, JORGE

- 1930 Sobre "Don Manuel". **La Revista Semanal**. Lima. 11 de diciembre. Carta-comentario a propósito del libro de Luis Alberto Sánchez.
- 1938 La obra: ideas y estética. **Revista Hispánica Moderna**. IV:1:16-27. Aspectos estético, ideológico, político y social en la obra de MGP.

MARIATEGUI, JOSE CARLOS

- 1928a Homenaje a González Prada a los diez años de su muerte. **Amauta**. Lima. Julio. Homenaje.
- 1928b González Prada. En: **7 ensayos de interpretación de la realidad peruana**. Lima. Intento crítico desde el punto de vista marxista.

MARTINEZ SOLIMAN, ROBERTO

- 1924 Manuel González Prada. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Exalta la obra de MGP.

MEAD, ROBERT G.

- 1947 Cronología de la obra en prosa de MGP. **Revista Hispánica Moderna**. New York. Julio-octubre. 309-317.
- 1949 **Manuel González Prada, prosista**. Tesis no publicada. Ann Arbor. University of Michigan Microfilm. Análisis de la prosa pradiana.
- 1950a González Prada y el catolicismo. **La Nueva Democracia**. XXX:1:50-56.
- 1950b Concepto de la moral en González Prada. **La Nueva Democracia**, XXX:3:105-109.
- 1952 González Prada y la prosa española. **Revista Iberoamericana**. Pittsburg. Agosto, 253-268.
- 1953 Manuel González Prada - Peruvian Judge of Spain. **PMLA**. September. 696-715. Las críticas de MGP a España.
- 1955 González Prada: el pensador y el prosista. **Revista Hispánica Moderna**. New York. XXI:1:7-24. Las ideas y la prosa en MGP.

MEJIA VALERA, M.

- 1953 El pensamiento filosófico de MGP. **Cuadernos Americanos**. Setiembre-octubre. 122-135. MGP como pensador filosófico.
- 1958 Rebeldías de MGP. **Universidad de México**. Noviembre. 20-22. Modos y momentos de la rebeldía pradiana.

MENDEZ, F.

- 1927 El movimiento obrero del Perú. **Cultura Proletaria**. New York. 25 de julio. La in-

- fluencia de MGP en la formación del movimiento obrero peruano.
- MEZA, LADISLAO F.**
1924 Manuel González Prada. **MGP por los más notables escritores del Perú y América.** Cuzco. Necrología.
- MONGUIO, LUIS**
1952 La modalidad peruana del modernismo. **Revista Iberoamericana.** Pittsburg. 34:225-242. MGP como poeta modernista.
- MORALES, E.**
1938 La timidez de los grandes. **La Prensa.** Buenos Aires. 27 de marzo. Sobre la frustrada amistad de MGP con Renan.
- MORE, FEDERICO**
1919 **Lima contra Chile, Perú y Bolivia.** Antofagasta. imprenta Skarnic. 97-98. Sobre la actitud de Lima para con MGP.
1924 Manuel Gonzalez Prada. **MGP por los más notables escritores del Perú y América.** Cuzco. Exaltación de la vida y obra de MGP.
1925 De un ensayo acerca de las literaturas del Perú. **Kosko.** Cuzco. 7 de marzo. Sobre la posición literaria de MGP en el Perú.
- MORETIC, YERKO**
1970 **Jose Carlos Mariátegui.** Santiago de Chile. Ed. de la Univ. Técnica del Estado. 45-59. Ubicación sociológica de MGP y su influencia sobre JCM.
- MOREY, H.A.**
1931 **Escritores americanos: "Don Manuel"** de Luis Alberto Sanchez. **La Noche.** Lima. 7 de abril. Comentario crítico.
- NAVARRO, GUSTAVO**
1924 El hombre de hierro. **MGP por los más notables escritores del Perú y América.** Cuzco. Exaltación de la vena anticlerical de MGP.
- NUÑEZ, ESTUARDO**
1932 **La poesía de Eguren.** Lima. Cía. de Impresiones y Publicidad. 69-74; 87-91. Influencia y relación de MGP con Eguren.
1942 **La poesía de MGP.** **Revista Iberoamericana.** Pittsburg. 5:295-299. Análisis de la poesía de MGP.
1960 González Prada y la cultura inglesa. **La Nueva Democracia.** XL:1:73-77.
1963 **La literatura peruana en el siglo XX.** Lima. Sobre el rol de MGP en las letras peruanas.
- ONIS, FEDERICO DE**
1938 Contemporaneidad de González Prada. **Revista Hispánica Moderna.** New York. IV:1:5-7. Sobre la actualidad de MGP.
1955 Manuel González Prada, 1848-1918. **España en América.** Madrid. Librería Villegas. Nota biográfica.
- ORREGO, ANTENOR**
1928 Prada, hito de juvenilidad en el Perú. **Amauta.** Lima. III:16:1. Sobre el significado anticolonialista de MGP.
1930 Conferencia sobre don MGP. **Apra.** Lima. Noviembre. Sobre la personalidad, obra e influencia de MGP.
- OVIEDO, JOSE MIGUEL**
1968 **Ricardo Palma.** Buenos Aires. Centro Editor de América Latina. 42-47; 50-51. Las relaciones entre Palma y Prada.
- PACHECO, N.**
1921 **Personalidad literaria de Ventura García Calderon.** San José de Costa Rica. Edit. J. Garcia Monje. Referencias a MGP como precursor de la prosa modernista castellana.
- PALMA, RICARDO**
1912 **Apuntes para la historia de la Biblioteca de Lima.** Lima. Tipografía Unión. Respuesta a la Nota informativa de MGP.
- PARRA DEL RIEGO, C.**
1931 Glosa de la vida diaria: recordando a don Manuel. **La Prensa.** Lima. 25 de julio. Sobre al amistad del autor con Prada.
- PEREZ REINOSO, RAMIRO**
1920 **Manuel González Prada.** Lima. Imprenta Lux. 218 pp. Vida, obra y análisis de algunos de los trabajos de MGP.
1924 **Biografía de González Prada. MGP por los más notables escritores del Perú y América.** Cuzco. Esbozo biográfico.
1928 **Páginas acerca de González Prada. Orientación.** Buenos Aires. Diciembre. Anarquismo, romanticismo y nacionalismo en MGP.
- PIKE, FREDRICK B.**
1967 **A Modern History of Perú.** New York. Frederick A. Praeger, Publisher. 175-180. Breve examen de las ideas de MGP.
- PODESTA, BRUNO**
1972a **Ricardo Palma y Manuel González Prada: historia de una enemistad.** **Revista Iberoamericana.** Pittsburg. 78:127-132.
1972b **Manuel González Prada: Ideología y trayectoria de un escritor modernista.** Tesis no publicada. Austin. The University of Texas.
- PORRAS BARRENECHEA, RAUL**
1918 **La literatura peruana.** Lima. Imprenta Sagrados Corazones. 14-15. Crítica a la obra de MGP.
- PRADO Y UGARTECHE, J.**
1918 **El genio de la lengua y de la literatura castellana y sus caracteres en la historia intelectual del Perú.** Lima. Imprenta del Estado. 163-165. Juicio sobre MGP como poeta y crítico social.
- RATTO, M.**
1931 **Don Manuel. Libertad.** Lima. MGP y el aprismo.

ROGERIO SANCHEZ, J.

- 1925 **Autores españoles e hispanoamericanos.** Madrid. Perlado Páez y Cía. 691-763. Antología que incluye algunos trabajos de MGP.

RIVA-AGUERO, J. DE LA

- 1905 **Carácter de la literatura del Perú Independiente.** Lima. Edit. Rosay. 189-216. Estudio crítico sobre la obra de MGP.
- 1963 **Del Inca Garcilaso a Eguren.** Lima. Universidad Católica. Ubicación de MGP dentro de la literatura peruana.

SALAZAR BONDY, AUGUSTO

- 1956 **Rebeldía de González Prada.** En: **MGP, Ensayos escogidos.** Lima. Patronato del libro peruano. 9-18. Modalidades y momentos de la rebeldía en MGP.
- 1965 **Historia de las ideas en el Perú contemporáneo.** Lima. Moncloa Editores. 1:3-7; 9-37. Ideología de MGP: positivismo y anarquismo.

SANCHEZ, LUIS ALBERTO

- 1922 **Elogio de D. Manuel González Prada.** Lima. Imprenta Torres Aguirre.
- 1925 **Caudillos y maestros: Piérola y González Prada.** **Mundial.** Lima. 15 de mayo. Paralelo entre ambos. Interpretación de la frase: "¡Los viejos a la tumba, los jóvenes a la obra!".
- 1929 **Nuestro año terrible.** **Nueva Revista Peruana.** Lima. 1:171-186. Influencia de MGP después de la Guerra del Pacífico.
- 1930 **Don Manuel.** Lima. Edit. Rcsay. 266 pp. Biografía novelada.
- 1934 **V. R. Haya de la Torre o el político; Crónica de una vida sin tregua.** Santiago de Chile. Edit. Ercilla. 50-62. Historia de la amistad de Haya con MGP.
- 1935 **González Prada, poeta indigenista.** En: **Baladas peruanas.** Santiago de Chile. Edit. Ercilla. Hipótesis sobre las posibles causas del indigenismo en MGP.
- 1936 **Síntesis de la literatura peruana.** **El Nuevo Diario.** Bogotá. XVII:6:21. MGP como creador del realismo peruano.
- 1938a **Antesala y precursores del modernismo.** **Revista Nacional de Cultura.** Santiago de Chile. Noviembre. 2:9-13. MGP como precursor del modernismo.
- 1938b **El hombre: genio y figura.** **Revista Hispánica Moderna.** New York. IV:1:8-15. Breve nota biográfica.
- 1940 **Manuel González Prada and Peruvian Culture.** **Books Abroad.** Norman, Okl. XIV:9-13.
- 1941 **Balance y liquidación del novecientos.** Santiago de Chile. Edit. Ercilla. Repetidas menciones a MGP.
- 1942 **Mariátegui y González Prada.** **Revista Iberoamericana.** Pittsburg. IV:315-318. Relaciones entre ambos.

BIBLIOGRAFÍA



- 1945 **Manuel González Prada**. México. Imprenta Universitaria. Vida y obra de MGP.
- 1951 **La literatura peruana**. Asunción del Paraguay. Editorial Guaranía. VI:125-161. MGP dentro de la historia de la literatura peruana.
- 1953 González Prada, olvidado precursor del modernismo. **Cuadernos Americanos**, México. Noviembre. XII:6:225-234.
- 1963 Las ideas y la influencia de GP. **Revista Interamericana de Bibliografía**. Julio: XIII: 3:271-292.
- SIVIRCH, A.
1927 Paralelos entre González Prada, Urquiza y Palma. **Sierra**. I:7:31-37. Paralelos literarios entre los tres.
- SOLIS, A.
1930 José Carlos Mariátegui. **Amauta**. Lima. XXX:21-26. Sobre la evolución espiritual de MGP y su influencia en JCM.
- SPELUCIN, ALCIDES
1929 El simbolismo en el Perú. **Letras**. Lima. 1:187. MGP, poeta simbolista.
- TAMAYO VARGAS, AUGUSTO
1968 **Dos rebeldes**. Lima. Lib. e Imprenta Gil. Rebelías de MGP.
- TASSARA, GLICERIO
1924 Discurso. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Necrología.
- TORRES RIOSECO, ARTURO
1938 Apuntes sobre el estilo y el carácter. **Revista Hispánica Moderna**. New York. IV: 1:28-30.
- ULLOA, LUIS
1924 Ante la tumba de MGP. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Necrología.
- UMPHREY, G.W.
1923 Peruvian Literature. **Hispania**. Stanford, Calif. VI:5:294-308. Vida y obra de MGP: político, fustigador social, prosador y poeta.
- UNAMUNO, MIGUEL DE
1918 **Ensayos**. Madrid. Publicaciones de la Residencia de Estudiantes. VII:115-122. Apreciaciones críticas sobre la obra de MGP.
- URETA, ALBERTO J.
1924 González Prada, poeta. **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Breve análisis de la poesía de MGP.
- VAL, ENCINO DEL
1923 González Prada, apóstol del anarquismo. **La Protesta**. Lima. Agosto. MGP precursor del anarquismo en el Perú.
- 1933 González Prada; el apóstol, el maestro y el precursor del Perú. **Simiente**. Cotabambas. 23 de agosto.
- 1937-1938 Vida, obra y muerte de Manuel González Prada, el Proudhon peruano. **Galicia libre**. Madrid. Setiembre-febrero. Influencia de MGP como escritor anarquista y revolucionario.
- VALLE, FELIX DEL
1917 Nuestros grandes prestigios; Don Manuel González Prada confesado. **Revista de Actualidad**. Lima. 14 de julio. Entrevista periodística.
- VELAZCO ARAGON, LUIS
1924 Diversos trabajos en: **MGP por los más notables escritores del Perú y América**. Cuzco. Trabajos sobre la personalidad, la actividad crítica y creadora y sobre la labor política de MGP.
- 1927 Nuestros hombres: Manuel González Prada. **Cultura Proletaria**. New York. 3, 10 y 17 de diciembre. Exaltación de la labor realizada por MGP.
- 1928 Manuel González Prada, el anarquista. **La Protesta**. Buenos Aires. 7:283.
- YEPES DEL CASTILLO, ERNESTO
1972 **Perú 1820-1920: Un siglo de desarrollo capitalista**. Lima. Campodónico ediciones. 224-228. MGP dentro del campo socio-político peruano.
- YEPEZ MIRANDA, A.
1942 **Pasado y presente de las letras peruanas**. Cuzco. Edit. H.A. Rozas. 65-71. Ubicación de MGP dentro de la literatura peruana.
- ZEA, LEOPOLDO
1949 **Dos etapas del pensamiento en Hispanoamérica**. México. El Colegio de México. 232-240. MGP: su rol de 'demoledor' del pasado. Su positivismo y su postura después de la Guerra del Pacífico.
- ZUM FELDE, ALBERTO
1959 González Prada y el movimiento indigenista en el Perú. **Índice crítico de la literatura hispanoamericana**. México. Edit. Guaranía. I:271-288. MGP y el movimiento indigenista peruano.